

# DREHÜBUNG

# WIEN

Was macht ein **gelungenes Portfolio** aus & was gilt es bei der **Kommunikation mit Casting Directors** zu beachten?

**Angelika Kropelj** und **Fritz Fleischhacker** werden im Gespräch mit uns die wichtigsten Aspekte zum Thema Portfolio aus der Sicht von Casting Directors diskutieren. Denn meist sind sie es, die unser Material als Erstes sehen und mit diesem als Basis in den Besetzungsprozess gehen. Bringe deine brennenden Fragen mit! Es wird genug Zeit geben, diese zu stellen.

Was ist ein gutes **Foto**? Was sollte ein **Demoband** unbedingt beinhalten? Wie umfangreich darf eine **Vita** sein? Wie kommuniziere ich am besten mit Casting Directors?

**Angelika Kropelj** ist seit 1999 als freie Casting Direktorin tätig. Neben Werbungen für große Unternehmen, ist sie mit Projekten wie „Die beste aller Welten“ oder „Echte Wiener“ auch im Spielfilmbereich erfolgreich.

**Fritz Fleischhacker** begann ursprünglich seine Karriere als Schauspieler und ist seit 1987 im Casting tätig. Sein Fokus liegt vor allem auf internationalen Projekten, wie „Schindlers Liste“, „Munich“ oder „Bridge of Spiels“.

Alle weiteren Informationen und Anmeldung auf unserer Website [www.drehuebung.com](http://www.drehuebung.com).

# @HOME

**SPECIAL mit Angelika Kropelj & Fritz Fleischhacker**

**29. Mai 2021**

**11:00 - 13:00**

40€ inkl. Mwst.  
Anmeldeschluss: 24. Mai

via zoom

unterstützt von

