



Fanny Stavjanik

Schauspielerin, Coach, Wienerin // Gründungsmitglied der Schauspielerplattform „Bube Dame Ass“ // Dozentin an der Folkwang Universität Essen/Bochum für den letzten Jahrgang Schauspiel mit Schwerpunkt „Arbeit vor der Kamera“ und der Methode von Michael Chekhov // Mitglied der Schauspiel-Coaches der „Tankstelle“ um Sigrid Andersson //

1988-1999 Ensemblemitglied am Volkstheater Wien // ab 2000 freiberufliche Schauspielerin // 2018 Ausbildung zum zertifizierten Schauspielcoach nach dem Andersson System© // Auszeichnungen als Schauspielerin: CIVIS Medienpreis für Integration, Österreicher Fernsehpreis für Erwachsenenbildung, Karl-Skraup-Preis Volkstheater Wien, Romy, Förderpreis zur Kainz-Medaille der Stadt Wien, Bambi Publikumspreis



Marcel Kowalewski

Schauspieler, Coach, Sprecher // Gründungsmitglied der Schauspielerplattform „Bube Dame Ass“ // Dozent am Europäischen Theaterinstitut in Berlin im Fach „Camera Acting“ // Dozent an der HFF München in der Abteilung Regie // Mitglied der Schauspiel-Coaches der „Tankstelle“ um Sigrid Andersson.