

STACTOR WORKSHOP

FILMKAMPF

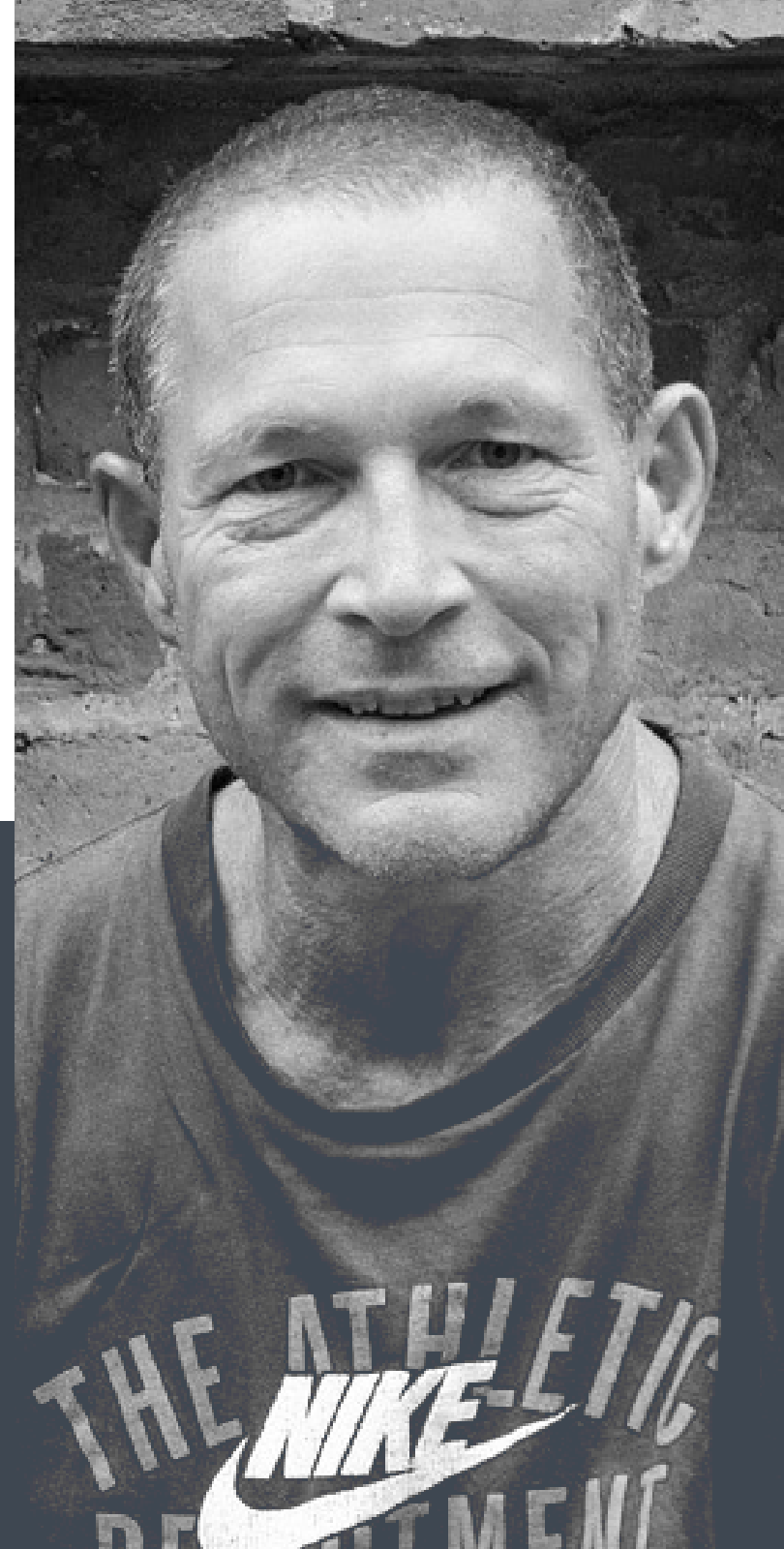
PHYSICAL CAMERA ACTING

PCA INTRO

2-Tages-Workshop

28 + 29 November 2025

2 Tage | 10 Teilnehmer



PHYSICAL CAMERA ACTING - PCA **INTRO**

Kompakter Einstieg in die Welt des Filmkampfes und des Physical Camera Acting ohne Vorkenntnisse. Grundlagen in Theorie und Praxis für die Inszenierung von Schlägereien und körperbetontem Spiel. Praktischer Einsatz der Körperelemente Hand/Faust, Fuß, Knie, Ellbogen, Kopf und ganzer Körper für den Einsatz vor der Kamera, bis zur Entwicklung einer komplexen Choreografie.

- » Einführung in theoretische Grundlagen des PCA
- » Praktische Präsenz- und Bewegungsübungen
- » Einsatz der Elemente (Faust, Fuß, Ellbogen, Knie, Kopf, ganzer Körper)
- » Aktion und Reaktion mit Partner (5 Essentials)
- » Griffe und Hebel
- » Koordiniertes Fallen und Rollen
- » Choreographieentwicklung

STACTOR **WORKSHOP**

FILMKAMPF

PHYSICAL CAMERA ACTING

PCA INTRO

2 Tage | 10 Teilnehmer



WORKSHOPBESCHREIBUNG

Der Workshop bietet das Wichtigste für deine ersten Schritte im Physical Camera Acting, ohne, dass irgendwelche Vorkenntnisse erforderlich sind. Ein intensiver Einstieg, der dich mit theoretischen Grundlagen und elementaren Prinzipien in die Welt der Action vor der Kamera führt.

Nach einer anfänglichen Theorie über die menschliche Wahrnehmungsfunktionalität besteht der Hauptteil aus praktischen Übungen zur Nutzung der verschiedenen Körperelemente wie Hand/Faust, Fuß, Ellbogen, Knie, Kopf und ganzer Körper. Zusammen mit den anderen Teilnehmern machst du die ersten Schritte Richtung Action, verteilst Ohrfeigen, Schläge und Tritte, und lernst neben den grundlegenden Prinzipien alles, um deine Bewegungen vor der Kamera ‚echt‘ aussehen zu lassen. Ein Workshop, der dich direkt in die Praxis führt, und an dessen Ende deine erste komplexe Kampfchoreographie steht.

Dabei spielt es keine Rolle, ob du schon Erfahrungen im Umgang mit dargestellter Gewalt oder im Kämpfen hast, ein sportliches Naturtalent bist oder dich zum ersten Mal mit der Materie beschäftigst. Auch wenn du schüchtern bist und noch keine Erfahrung mit körperbetontem Spiel hast, vielleicht sogar etwas ängstlich bist, ist dieser Workshop ein optimaler Einstieg, um dich mit den Aspekten des PCA auseinanderzusetzen und dich zu entwickeln.

Der Workshop führt alle Teilnehmer langsam und individuell an die einzelnen Bestandteile heran. Gemeinsam vertiefen wir das Erlernte und schaffen eine sichere Basis für deinen weiteren Weg, deinen eigenen Stil und dein eigenes Physical Camera Acting.



LOCATION

STACTOR – School for Physical Camera Acting

Oberlandstr. 55

12099 Berlin

Telefon 0173 612 3635

Email info@stactor.de

Instagram [@steve_stactor](https://www.instagram.com/steve_stactor)

Öffentliche Verkehrsanbindung

U-Bahn Alt-Tempelhof (15 Min. Fußweg)

Bus M46, 246 (1 Min Fußweg)

VERANSTALTUNGSZEIT

Der Workshop findet am 28.+29.11.2025,
jeweils von 10 bis ca. 18 Uhr statt.

SONSTIGES

Bitte sei ausgeruht, frisch und pünktlich. Das benötigte Equipment (Matten, Protektoren und Hilfsmittel) wird zur Verfügung gestellt, du brauchst nur Sportkleidung (saubere Schuhe für die Halle, nach Möglichkeit eine lange Sporthose, Leggings, Jogginghose o.Ä., T-Shirt oder Longsleeve).

ANMELDUNG UND KOSTEN

Die Anmeldung für den Workshop erfolgt über das Onlineformular auf www.stactor.de oder alternativ per Email an info@stactor.de. Im Anschluss bekommst du eine verbindliche Bestätigung mit allen relevanten Daten und der Bankverbindung für die Überweisung.

Workshopkosten pro Person: **180,00 €** (inkl. MwSt.)

