



Professional Stunt Acting

STACTOR WORKSHOP

Montag, 06.05. bis Donnerstag, 09.05.2019

STUNT ACTING - CAMERA TWO

Workshopleitung **Steve Thiede**

Workshop zur professionellen Darstellung von Action (Stunt Acting) für Schauspielerinnen und Schauspieler in der Filmindustrie.

Elementare Grundlagen und Bewegungsprinzipien für eine sichere, effiziente und erfolgreiche Umsetzung von körperbetonter Schauspiel- und Actionarbeit vor der Kamera.

STUNT ACTING - CAMERA **TWO**

4-Tages-Workshop

Das Gesamtpaket mit und ohne Waffen.

Elementare Grundlagen und Bewegungsprinzipien für professionelles Stunt Acting mit dem eigenen Körper und seinen Elementen (Hand/Faust, Fuß, Ellbogen, Knie), sowie dem Einsatz von Waffen und Gegenständen (Pistole, Knüppel, Flasche,

Messer, etc.) im Spiel mit dem Partner, zur professionellen Inszenierung von körperbetonten Actionszenen.

STACTOR WORKSHOP

STUNT ACTING
CAMERA **TWO**
4-Tages-Workshop

- Einführung in Stunt, Schauspiel und Actionarbeit
- Grundlagen des Stunt Acting ohne Waffen oder Hilfsmittel
- Aktion und Reaktion mit Partner
- Körpereinsatz (Hand/Faust, Fuß, Ellbogen und Knie)
- Körperbewusstsein und Präsenztraining
- Bewegungssynchronisation
- koordiniertes Fallen und Hilfsmiteleinsetz (Matten, Schutzausrüstung, etc.)
- allgemeine Einführung in den Umgang mit Waffen
- Handhabung und Bewegungsroutinen mit Schusswaffen
- Action (mit und ohne Waffen) mit Partner im Stand und am Boden
- Berücksichtigung von Kameraposition und Umgebungsbedingungen
- Szenisches Choreographietraining

Beschreibung

An insgesamt 4 aufeinander folgenden Tagen geht es nach einem einführenden Exkurs über moderne Stuntarbeit und Standards der Filmindustrie direkt in die Praxis. Vermittelt werden elementare Prinzipien aus den Bereichen Bewegungslehre und Interaktion mit dem Spielpartner. Mit dem eigenen Körper erlebst und erprobst du Techniken durch praxisnahe Beispiele, wendest diese an und verschaffst dir Selbstsicherheit für dein körperorientiertes Spiel. Du erweiterst deine Fähigkeiten unter fachlicher Anleitung und erarbeitest dir Schritt für Schritt Grundlagen für eine eigenständige und sichere Umsetzung vor der Kamera.

Es geht weiter mit der Integration von Gegenständen und Waffen. Dazu gehört vor allem die Handhabung von Schusswaffen aber auch Messer, Schlagstöcke sowie improvisierte Waffen wie Glasflaschen gehören dazu. Mit dem Wissen und deinen neuen Fähigkeiten geht es anhand ausgewählter

Beispiele in szenisches Choreographietraining, bei dem auch die Position der Kamera und die gegebenen Umstände als Simulation realer Bedingungen am Set berücksichtigt werden.

» Du hast Respekt vor der Auseinandersetzung und findest schwer Zugang zu der gespielten Gewalt einer Rolle, dann bist du genau richtig. Im Workshop nehme ich dich an die Hand, schaffe auf erprobte Weise Vertrauen und Körperbewusstsein und mache dir gleichzeitig Grenzen bewusst.

» Du hast schon alles beieinander, bist ein Naturtalent und hast körperlich was drauf – sehr gut – im Workshops zeige ich dir die Feinheiten für das optimale Zusammenspiel aller Faktoren bei der Filmarbeit und bringe dich noch eine Stufe weiter in der Verbindung von Spiel und Action.

Du bekommst ein Komplettpaket zur Erweiterung deiner schauspielerischen Fertigkeiten und bist auf nahezu alle Varianten deiner Arbeit in der Filmindustrie vorbereitet.

Location

Der Workshop findet im Stunt-Tower in Berlin Tempelhof statt.

STACTOR – Professional Stunt Acting

c/o Rainer Werner Stunts
Oberlandstr. 52-65
12099 Berlin (Tempelhof)

Der Stunt-Tower liegt auf dem Gelände der ehemaligen Chemischen Fabrik Tempelhof, in dem sich heute der Bahlsen Outlet Berlin Tempelhof befindet, direkt an der Autobahnausfahrt Oberlandstraße.

Öffentliche Verkehrsanbindung

Busse 246, M46
U-Bahn Alt-Tempelhof (1,2 km; 12-15 Min. Fußweg)

Veranstaltungszeit

Der Workshop findet an 4 aufeinander folgenden Tagen statt.

Tag 1 (Montag, 06.05.2019) 10:00 bis ca. 17.00 Uhr
Tag 2 (Dienstag, 07.05.2019) 10:00 bis ca. 17:00 Uhr
Tag 3 (Mittwoch, 08.05.2019) 10:00 bis ca. 17:00 Uhr
Tag 4 (Donnerstag, 09.05.2019) 10:00 bis ca. 17:00 Uhr

Sonstiges

Bitte sei ausgeruht, frisch und pünktlich. Das benötigte Equipment (Matten, Protektoren oder Hilfsmittel) wird zur Verfügung gestellt, du brauchst nur Sportkleidung (saubere Schuhe für die Halle, nach Möglichkeit eine lange Sporthose, Leggings, Jogginghose o.Ä., T-Shirt oder Longsleeve) und eventuell ein Handtuch.

Anmeldung und Kosten

Die Anmeldung für den Workshop erfolgt über das Onlineformular auf www.stactor.de oder alternativ per Email an info@stactor.de. Im Anschluss bekommst du eine verbindliche Bestätigung mit allen relevanten Daten und der Bankverbindung für die Überweisung. Der Workshop kann ausschließlich per Vorkasse bezahlt werden, Barzahlung Vorort ist nicht möglich.

Workshopkosten pro Person: **420,00 €** (inkl. MwSt.)

(Maximal 10 Teilnehmer)

Workshopleitung



Mein Name ist Stephan ‚Steve‘ Thiede.

Seit über 20 Jahren arbeite ich mit den kleinen und großen Stars der Filmlandschaft sowie mit internationalen Größen aus Hollywood.

In dieser Zeit habe ich alle Positionen der Stuntarbeit bekleidet, ob in der Rolle als Stuntman, als persönliches Stunt-Double oder als Koordinator und Fight-Choreograph zur Entwicklung komplexer Szenen.

Als Mitglied der ersten Stunde, habe ich bei den Stuntfirmen Rainer Werner Stunts und SAW (Stunt at Work) bei mehr als 100 Projekten die Facetten der Branche kennengelernt und unzählige Erfahrungen sammeln können.

Der enge und intensive Kontakt zu den Darstellern sowie die gemeinsame Vorbereitung zur Umsetzung ihrer Aufgaben haben dabei immer eine besondere Rolle gespielt.

Eine komplette Liste meiner Arbeit findet sich auf *Crew United*.

(https://www.crew-united.com/de/Stephan-Steve-Thiede_66200.html)

Kontakt

STACTOR – Professional Stunt Acting

Stephan ‚Steve‘ Thiede

Torgauer Straße 9

10829 Berlin

www.stactor.de

info@stactor.de

Mobil +49 173 612 3635