

II.4.c4 Informationen Meisnerbasiertes Kamera-Training und Showreelproduktion

Förderung mit Bildungsgutschein möglich

von 26.10.2026 bis 04.12.2026 / Mo. – Fr. 10:30 bis 17:30 Uhr/19:00 Uhr

Intensivkurs: Systematisches, auf Meisner basierendes und von André Bolouri weiterentwickeltes, Schauspiel- und Kameratraining für Unmittelbarkeit und Spontaneität im Spiel, kreative Freiheit, Transparenz, emotionale Tiefe und Offenheit, gute Vorbereitung und die Fähigkeit loszulassen, und nicht zuletzt Klarheit der Handlung vor der Kamera und auf der Bühne. Erarbeitung eines professionellen Showreels (inkl. Dreh & Schnitt von 2 Szenen).

Ziel des Kurses ist es, dem/der Schauspieler:in die grundlegenden Fähigkeiten der Meisner Technik und des Filmhandwerks zu souveränem Spiel, das von Moment zu Moment spontan und überraschend wirkt, mit seinen/ihrem Partnern:in vor der Kamera zu vermitteln und darüber hinaus ein kompaktes, individuelles Showreel für jede:n Teilnehmer:in zu erarbeiten und zu produzieren und somit seine/ihre Chancen auf dem Arbeitsmarkt erheblich zu erhöhen.

Der Aufbau der Maßnahme gestaltet sich dabei wie folgt: Die ersten zwei Wochen wird intensiv trainiert, auf Grundlage der von André Bolouri erweiterten Meisner-Technik und ihren Übungen wie z. B. der Repetition (Wiederholung) und der Independent Activity (unabhängigen Aktivität). In den Wochen drei und vier werden dann pro Teilnehmer:in zwei individuelle auf deinen Typ zugeschnittene Szenen erarbeitet, die die schauspielerische Persönlichkeit und Individualität zeigen und hervorheben. In den Wochen fünf und sechs wird dann gefilmt und das Material anschließend zu professionellen Showreelszenen geschnitten und den Teilnehmer_innen zur Verfügung gestellt. Ergänzt wird das Training des Meisner-Schauspiels durch die Module Kamera-Training, Casting und Personal Coaching, um die Präsenzarbeit des Meisner-Trainings zu unterstützen und zu vertiefen.

Der Kurs ist für professionelle Schauspieler:innen zugeschnitten und entwickelt. Wir arbeiten in kleinen Gruppen, um sowohl für die Teilnehmer:innen als auch die Dozent:innen beste Arbeitsbedingungen und damit Qualität sowohl im Training als auch für das Showreel zu garantieren. Daher gehört eine Arbeitsprobe oder ein Auswahlgespräch zu unserem Auswahlverfahren.

Termine: 26.10.2026 bis 04.12.2026

Zeiten: Mo. – Fr. 10:30 - 13:30 Uhr / 14.30 - 17:30 Uhr / 17:30 - 19:00 Uhr (individuelle Nachbereitungszeit)

Kosten: 3036,- € inkl. Dreh und Schnitt von 2 Showreelszenen

Link zum Maßnahme auf Kursnet: <https://mein-now.de/weiterbildungssuche/termin/356849755>

Veranstaltungs-ID: xxxxxxxx Maßnahmenr.: 962 / 475 / 2026 Bildungsanbieter-ID: 180061

Anbieter-ID 537806218