

# CAST ME IN!

Eine Initiative für mehr Vielfalt im Film

## Ausschreibung CAST ME IN

Liebe Schauspieler\*innen, liebe Agent\*innen, liebe ZAV-Teams und liebe Akteur\*innen aus der Filmbranche, die von Herzen Schauspieler\*innen ausbilden, fördern und vernetzen.

Sicher erinnert Ihr Euch noch an das Event CAST IN AND FIND OUT vor einigen Jahren? Von diesem waren sowohl die teilnehmenden Schauspieler\*innen, als auch die Casting-Entscheider\*innen sehr angetan. Und es ist eingetreten, was wir uns erhofft hatten: noch unbekannte Schauspieler\*innen haben einen Zugang zum Film gefunden.

Nach der erfolgreichen Premiere von **CAST ME IN NRW 2022** starten wir nun in diesem Jahr **CAST ME IN MÜNCHEN** und stellen erneut Schauspieler\*innen mit und ohne Behinderung verschiedenen Casting-Entscheider\*innen vor.

Das Event findet in der Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF München) am Sonntag, den 25. Juni 2023, von 12:00-16:30 Uhr unter der Patenschaft von Caroline Link im Rahmen des Filmfest München statt.

### CAST ME IN (Was erwartet Dich?)

16 Casting-Entscheider\*innen (Casting Directors, Drehbuchautor\*innen, Regisseur\*innen, Redakteur\*innen, Produzent\*innen) treffen auf insgesamt 32 Schauspieler\*innen. An vier Tischen sitzen jeweils vier Entscheider\*innen. Auch die Schauspieler\*innen werden in Vierergruppen aufgeteilt.

Eine Gruppe aus Schauspieler\*innen und Entscheider\*innen hat jeweils 30 Minuten Zeit, sich in einem persönlichen Gespräch kennenzulernen. Während 16 Schauspieler\*innen in den persönlichen Gesprächen sind, pausieren die anderen. Folgender Ablauf ist geplant:

**10:00-11:15** Panel | Amerikahaus (öffentlich)

**12:00-12:15** Begrüßung HFF München

**12:30-14:15** CAST ME IN, geschlossene Gesellschaft Teil 1

**14:15-14:45** Pause

**14:45-16:30** CAST ME IN, geschlossene Gesellschaft Teil 2

**18:00-18:30** Talk mit einem Überraschungsgast

**18:30-21:30** Screening eines Überraschungsfilms

(alle Teilnehmer\*innen von Cast Me In sind kostenlos eingeladen)

Für alle teilnehmenden Schauspieler\*innen findet eine Woche nach dem Event eine Nachgesprächsrunde auf Zoom statt: „Vom Casting zum Dreh – Klärung offener Fragen, Austausch“

### **Teilnahmebedingungen (Wer darf sich bewerben?)**

- Schauspieler\*innen mit und ohne Behinderung ab 18 Jahren: Du bist in München und Umgebung ansässig, damit Du für spätere Workshops auch vor Ort bist.
- Wir benötigen bitte den Nachweis einer laufenden Schauspielausbildung oder den Nachweis eines Abschlusses mindestens einer Theater-, Tanz-, Kino- oder Fernsehproduktion.
- Schauspieler\*innen MIT Agentur/Management wenden sich bitte an ihre Agentur. Diese darf maximal zwei Vorschläge aus ihrem Klient\*innenpool machen. Mehrfachvorschläge können leider nicht berücksichtigt werden.
- Schauspieler\*innen OHNE Agentur (selbstständig, ZAV, Schulen, Vereine) können sich einzeln bewerben.

### **Bewerbung (Wie bewerbe ich mich?)**

- Bitte benutzt für Eure Bewerbung die cast-box von [www.casting-network.de](http://www.casting-network.de), da dieses Casting-Tool erlaubt, alle Vorschläge geordnet und mit Kommentarfunktion an die Casting Directors zu senden. Die Bewerbung ist selbstverständlich kostenlos.

### **Auswahlverfahren (Wer entscheidet?)**

- Die geladenen Casting-Entscheider\*innen werden zusammen mit unserem Schirmherrn Erwin Aljucic und gegebenenfalls mit unserer Patin Caroline Link aus allen Vorschlägen 32 Schauspieler\*innen auswählen.

Für gehörlose Darsteller\*innen haben wir eine DGS-Version der Ausschreibung eingestellt. Diese findet Ihr in unserer cn-klappe Sehen: [CAST ME IN Ausschreibung | DGS-Version](#)

Solltet Ihr Schwierigkeiten bei der Registrierung haben, oder dabei, Eure Bewerbungsunterlagen einzupflegen, sendet uns eine E-Mail an [info@casting-network.de](mailto:info@casting-network.de). Wir helfen gerne.

Bei weiteren Rückfragen stehen wir ebenfalls sehr gerne zur Verfügung!

Beste Grüße, Tina Thiele & Team

### **CAST ME IN ist eine Veranstaltung von:**



Erwin Aljucic © Dennis König



Tina Thiele © Steffi Henn



Julia Weigl © Bojan Ritan

Diese Veranstaltung wird unterstützt von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) und der Deutschen Filmakademie e.V.